

第10回 定期演奏会

未来を担う子どもたちにすばらしい音楽を!
音楽文化創造の拠点をアルプスを望む伊那谷に!
皆様のご協力で子どもたちにコンサートをプレゼントします!

10周年記念

シューベルト「死と乙女」

モーツァルト「ヴァイオリンと

ヴィオラのための協奏交響曲」

2012年 7月6日(金)

駒ヶ根市文化会館

19:00 開演 [18:30開場]

前売券 3,000円 当日券 3,500円

全席自由 高校生 2,000円

〈曲目〉

1. C.M.ウェーバー：アンダンテとハンガリー風ロンド ハ短調 Op.35
2. W.A.モーツァルト：ヴァイオリンとヴィオラのための協奏交響曲 K.364
3. F.シューベルト：弦楽四重奏曲第14番 二短調『死と乙女』 D810 (弦楽合奏版)



音楽芸術監督・指揮・ヴィオラソロ
[元東京音楽大学学長・名誉教授]
兎束 俊之



コンサートミストレス
ヴァイオリンソロ
上里 はな子

主催/「アンサンブル信州 in 宮田」を育てる会 共催/宮田村・宮田村教育委員会・(財)駒ヶ根市文化財団 後援/駒ヶ根市・駒ヶ根市教育委員会・上伊那教育会・上伊那校長会

【チケット取扱所】

- 宮田村/宮田村民会館・真慶寺・加藤テレビ・宮田カメラ・ブックスニシザワ ☎85-3585
- 伊那市/県伊那文化会館 ☎73-8822・ベルシャイン伊那店 ☎76-2111
- 駒ヶ根市/駒ヶ根市文化会館 ☎83-1130・玉屋 ☎82-4187・ベルシャイン駒ヶ根店 ☎82-2111
- 箕輪町/イオン箕輪店 ☎79-1411
- 飯島町/飯島町文化館 ☎86-5877・ホテル陣屋 ☎86-5757
- 飯田市/平安堂飯田店 ☎0265-24-4545・平安堂光寺店 ☎0265-23-4646・イオン飯田アップロード店 ☎0265-22-5531
- 中川村/ニルス ☎88-3486
- 松本市/ EVENT-NAGANO(インターネット販売) <http://event-nagano.net/pc/>

【お問い合わせ】「アンサンブル信州 in 宮田」を育てる会 ☎(0265)85-4220(加藤テレビ)

P R O F I L E

音楽芸術監督・指揮・ヴィオラソロ

兎束 俊之 Toshiyuki Uzuka

東京藝術大学在学中、安宅賞を受賞。卒業と同時にNHK交響楽団に入団。その後、ドイツ政府給費交換留学生として渡独。1968年バイエルン放送オーケストラ、ボン・ベートーヴェンハレ・オーケストラの首席ヴィオラ奏者を歴任。1975年フランス・ボルドー国際音楽祭ソロ部門にて銀賞受賞。1977年帰国以来、ヴィオラの新しいレパートリー開拓に尽力し、邦人作曲家の新曲初演を積極的に行う。1988年、オーケストラ・アンサンブル金沢発足以来、客員首席ヴィオラ奏者として出演。海外の著名な演奏家との共演も多く、1996年のメロス弦楽四重奏団(2002年再共演)や1997年のライナー・ホーネック指揮ウィーン弦楽ソリストとの共演は好評を博した。また、1986年スロヴァキア、1987年フランスのトゥールーズなどのヴィオラ・セミナーに招待を受け指揮に当たったほか、ミュンヘン国際コンクールにおいて、1996年弦楽四重奏部門、1997年ヴィオラ部門の審査員を務めた。教育面では東京藝術大学、愛知県立芸術大学、昭和音楽大学の講師を歴任し、2001年4月から2005年1月まで東京音楽大学学長を務める。2003年「アンサンブル信州 in 宮田」を設立し、音楽芸術総監督に就任。2005年4月より埼玉県鴻巣市文化センター「アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーソ」代表芸術総監督。元東京音楽大学学長、名誉教授。前くらしき作陽大学副学長、大学院音楽研究科科長、顧問理事。



コンサートミストレス・ヴァイオリンソロ

上里 はな子 Hanako Uesato

愛知県豊橋市生れ。1994年第63回日本音楽コンクール入選。桐朋女子高校音楽科に首席で入学、1995年ウィーン国立音楽大学に入学。安田生命クオリティ・オブ・ライフ文化財団から助成を受ける。ウィーン国立音楽大学のソリストオーディションで優秀賞を獲得し、リサイタルを行う。1997年パガニーニ国際ヴァイオリンコンクール第5位。2001年ヤッシャ・ハイフェッツ国際ヴァイオリンコンクール第2位、現在までの日本人唯一の入賞者である。2001年に帰国し、東京、愛知、高知、熊本、沖縄など各地で数多くのリサイタルを開く。第7回・9回宮崎国際音楽祭に参加、数多くのオーケストラとの共演もしている。2010年より毎年ヒロシマミュージックフェスティバルに招かれ、室内楽を中心に後進の指導にあたっている。また、松本和将(ピアノ)、向井航(チェロ)とピアノトリオを結成し、大阪、神戸、広島、宇都宮など全国各地でコンサートを行っている。これまでに、ヴァイオリンを小林武史、小林健次、徳永二男、シモン・ゴールドベルク、ザハール・ブロン、ルッジェーロ・リッチ、ゲルハルト・シュルツの各氏に師事。室内楽をマイスル教授、フェルナンデス教授に師事。これまでに、『Tiare』・『Scherzando』・『アニカル・ジブリ集』・『GIFT』の4枚のCDをリリース。完璧な技術に裏打ちされたその深く美しい音色は、聴衆を魅了し続け、共演者からも高い信頼を得ている。

公式ブログ「日進月歩」<http://yaplog.jp/uesatohanako/>

